MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo

Roma Arte in Nuvola
MAXXI | Nota Stampa

La collaborazione con Roma Arte in Nuvola si inserisce nell'ampia rete di relazioni che il MAXXI sin dalla sua nascita intesse con le principali realtà di eccellenza attive nella Capitale.

Il MAXXI è un museo nazionale con vocazione internazionale, ma le sue radici affondano a Roma e per questo ha particolarmente a cuore la vitalità e la qualità dell'offerta culturale capitolina.

Inoltre, questa collaborazione rappresenta un'opportunità preziosa per esporre la Collezione al di fuori dei contesti museali tradizionali, raggiungendo così un pubblico sempre più ampio ed eterogeneo.

Con Roma Arte in Nuvola il Museo condivide alcuni obiettivi fondamentali, quali la promozione e lo sviluppo della conoscenza della storia dell'arte contemporanea italiana, nonché la diffusione di uno sguardo aperto sui flussi della scena culturale internazionale.

Per questo motivo sono state selezionate due opere centrali della Collezione MAXXI, che saranno esposte negli ambienti della Nuvola nei giorni della Fiera: *Senza titolo (Triplo igloo)* (1984-2002) di Mario Merz e *Ciclomóvil* (2007) di Pedro Reyes.

Senza titolo (Triplo igloo), tra le prime opere entrate a far parte della Collezione, rappresenta la celebre ricerca sul tema dell'igloo di Mario Merz, grande artista italiano conosciuto in tutto il mondo ed esponente di spicco dell'Arte Povera.

Ciclomóvil (2007) del messicano Pedro Reyes riflette a pieno l'impegno civile dell'artista e la sua esigenza di innescare un cambiamento positivo nella coscienza comune.