AUSTRALIAN EMBASSY
ROME

COMUNICATO STAMPA

L'AUSTRALIA PRESENTERA' LA MOSTRA D'ARTE ABORIGENA "THREADS AND LANDS" COME PAESE OSPITE A ROMA ARTE IN NUVOLA 2023

L'Ambasciata d'Australia è lieta di annunciare la sua nomina a Paese Ospite di Roma Arte in Nuvola (23-26 novembre 2023), dove esibirà una collezione dinamica di arte aborigena australiana, tradizionale e contemporanea, in una mostra coinvolgente intitolata *Threads and Lands.*

Threads and Lands presenterà una selezione di opere d'arte create da artisti indigeni australiani, che rappresentano una vasta gamma di tecniche e mezzi artistici tra cui pittura, scultura, lavorazione del legno e arazzi. Le opere incarnano un linguaggio creativo universale che coinvolgerà le decine di migliaia di visitatori di Roma Arte in Nuvola, la più grande fiera d'arte internazionale della città.

La narrazione curatoriale della mostra si ispira alla materialità fisica delle opere d'arte e ai processi di creazione. Singolari "fili (threads)" - siano essi linee dipinte, lunghezze di legno o metri di filato - sono stratificati, composti e intrecciati insieme per creare un "insieme" intuitivo.

Questo tema esplora anche i "fili" concettuali inerenti a ciascuna opera: storie da sogno, connessioni con il Paese e narrazioni personali che illustrano diverse espressioni della cultura, dell'identità e della comunità indigena australiana. Dipinti di artisti indigeni australiani di fama internazionale, tra cui Witjiti George (Pitjantjatjara, Yankunytajtjara), Nyunmiti Burton (Pitjantjatjara) e Yaritji Heffernan (Pitjantjatjara), presentano una visione più tradizionale dell'arte aborigena australiana. Le intricate tecniche di pittura a punti degli artisti esprimono narrazioni ancestrali del "Dreamtime" di terre, acque e persone con colori e forme sorprendenti.

Al contrario, i dipinti dell'artista contemporaneo multidisciplinare Zaachariaha Fielding rappresentano una lente stilistica più contemporanea. Il suo uso del testo, del simbolismo e delle tavolozze di colori non tradizionali dimostra come la cultura e l'identità indigena australiana vengano esplorate dagli artisti delle generazioni più giovani. La collezione completa di opere dipinte esposte in *Threads and Lands* è stata portata in Italia dall'Australia da ArtEX, un'organizzazione artistica senza scopo di lucro che quest'anno collabora con l'Ambasciata.

Via Antonio Bosio, 5, 00161 ROME, ITALY
Telephone: 39-06-852721 Facsimile: 39-06-85272346

Altre opere di rilievo in mostra includono uno straordinario arazzo di due metri tessuto dagli artigiani dell'Australian Tapestry Workshop, che riproduce un dipinto della defunta Nyankulya Watson, anziana artista della popolazione Pitjantatjara, realizzato in filati di lana e cotone, nonché una “Panchina artistica” del designer Jon Mikulic, realizzata in legno intagliato a mano e intrecciato con elementi simbolici di lance da artigiani del Manapan Furniture a Milingimbi Island (Northern Territory).

“L’Ambasciata d’Australia è onorata della prestigiosa nomina a Paese Ospite di Roma Arte in Nuvola 2023. La nostra mostra *Threads and Lands* evoca l’impegno duraturo dell’Ambasciata nel celebrare l’ampiezza e la diversità della pratica artistica indigena australiana attraverso le generazioni. È per noi un grande piacere avere l’opportunità di condividere questo lavoro con un pubblico globale in una fiera d’arte internazionale così importante”, afferma l’Incaricata d’Affari Mary Ellen Miller.

Giunta alla sua terza edizione, Roma Arte in Nuvola è la più grande fiera internazionale di arte moderna e contemporanea della città, che riunisce i maggiori artisti, gallerie e collezionisti italiani e internazionali in un ambito multidisciplinare di mostre, installazioni e performance. La fiera, che si tiene al centro congressi "La Nuvola" di Roma, attira migliaia di leader del settore, amanti dell'arte e membri del pubblico in generale che partecipano nei tre giorni di apertura.

Il 2023 segna il primo appuntamento dell’Australia come Paese Ospite a Roma Arte in Nuvola.